

OK

**FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE**  
**ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS**

Nom de l'établissement Maison Dumulon

**IDENTIFICATION**

Numéro d'accèsion DUM. 1996.X.1529

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour la menuiserie

Sous-catégorie de l'objet OBE, travail du bois

Nom de l'objet Tourne-à-gauche pour scie

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant Sandwich

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

**DIMENSIONS**

UNL Unité de mesure linéaire \_\_\_\_\_ HTIM Hauteur de l'image \_\_\_\_\_

HT Hauteur \_\_\_\_\_ LAIM Largeur de l'image \_\_\_\_\_

LA Largeur \_\_\_\_\_ HTEXCP Hauteur extérieure du cadre/pied \_\_\_\_\_

LO Longueur \_\_\_\_\_ LAEXCP Largeur extérieure du cadre/pied \_\_\_\_\_

PROF Profondeur \_\_\_\_\_ DIEXCP Diamètre extérieur du cadre/pied \_\_\_\_\_

DIEX Diamètre extérieur \_\_\_\_\_

REMDIM Remarques sur les dimensions/poids \_\_\_\_\_

**DESCRIPTION PHYSIQUE**

MA Matériaux Métal ; peinture

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- A TEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
- VATI
- DDP
- DFP \*
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
- MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
BAK État actuel bon  
DEAK Date de l'état actuel 1996 03 27  
DE Description de couleur noire. Deux vis d'ajust. t.  
 poignée mobile. Lignes traces de  
 souille. Modèle no. III  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

<input checked="" type="checkbox"/> <u>EP1</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u> EP5 *	Emplacement permanent 5	<u>boite 14</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous-sol</u> EP6 *	Emplacement permanent 6	_____
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>route</u> DEP *	Date de l'emplacement	<u>1996 03 27</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>plancher</u>		

ORIGINE

PYOR Pays d'origine Canada  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition \_\_\_\_\_  
DAC Date d'accession \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 03 27  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_