

## FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

### IDENTIFICATION

Numéro d'accèsion DUM. 1996.X.131A

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour les matériaux

Sous-catégorie de l'objet OFE, alimentation & service des aliments

Nom de l'objet Sous-cupe.

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

### DIMENSIONS

UNL	Unité de mesure linéaire _____	HTIM	Hauteur de l'image _____
HT	Hauteur _____	LAIM	Largeur de l'image _____
LA	Largeur _____	HTEXCP	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
LO	Longueur _____	LAEXCP	Largeur extérieure du cadre/pied _____
PROF	Profondeur _____	DIEXCP	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
DIEX	Diamètre extérieur _____		
REMDIM	Remarques sur les dimensions/poids _____		

### DESCRIPTION PHYSIQUE

Matériaux céramique, porcelaine; peinture glacure

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- ATEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
  
- VATI
- DDP
- DFP \*
  
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
  
- MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
EAK État actuel bn  
DEAK Date de l'état actuel 1996 0321  
DE Description de forme circulaire et de couleur blanche  
avec rebord jaune-brun; deux motifs  
circulaires linéaires de couleur noire. Motifs  
floreaux de couleur brun, bleu & jaune  
et vert. Peinture abîmée  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

<input checked="" type="checkbox"/> <u>EP1</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u> EP5 *	Emplacement permanent 5	<u>tablette</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>doussol</u> EP6 *	Emplacement permanent 6	<u>boîte 5</u>
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>route</u> DEP *	Date de l'emplacement	<u>1996 0321</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>étagère</u>		

ORIGINE

PYOR Pays d'origine Japon  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition \_\_\_\_\_  
DAC Date d'acquisition \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 0321  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_