**RÉSEAU INFO MUSE**

**FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE**

**ETHNOLOGIE / HISTOIRE – BEAUX-ARTS / ARTS DÉCORATIFS**

**Nom de l'établissement** : Maison Dumulon

## IDENTIFICATION

*NAC* **Numéro d'accession** : DUM.1996.x. 2081.1-4

*NP* Numéro précédent : _____

*DR* Département : _____

*DSC* Discipline : _____

*COB* **Catégorie de l'objet** : Outils et équipement pour la communication

*SCOB* **Sous-catégorie de l'objet** : O & E musique

*OB* **Nom de l'objet** : Harmonium portatif

*TOB* Type de l'objet : _____

*ANOB* Autre(s) nom(s) de l'objet : _____

*NOB* **Nombre d'objets** : 4

*ELEM* Noms des parties composantes : Harmonium et 3 pièces fonction inconnue

*NELEM* Nombre de parties composantes : _____

*OBASS* Objets associés : _____

*UNITE* Unité militaire : _____

*AR* Artiste/artisan : _____

*ATEC* Autre artiste : _____

*RFTEC* Rôle de l'autre artiste : _____

*FAB* **Fabricant** : J. Donat Langelier Ltée

*PYF* **Pays du fabricant** : Canada

*PRF* **Province/État du fabricant** : Québec

*TI* Titre : _____

*ATI* Variante du titre : _____

*DDP* Date de début de production : _____

*DFP* Date de fin de production : _____

## DIMENSIONS

*UNL* Unité de mesure linéaire : _____

*HT* Hauteur : _____

*LA* Largeur : _____

*LO* Longueur : _____

*PROF* Profondeur : _____

*DIEX* Diamètre extérieur : _____

*HTIM* Hauteur de l'image : _____

*LAIM* Largeur de l'image : _____

*HTEXCP* Hauteur extérieure du cadre/pied : _____

*LAEXCP* Largeur extérieure du cadre/pied : _____

*DIEXCP* Diamètre extérieur du cadre/pied : _____

*REMDIM* Remarque sur les dimensions/poids : _____

## DESCRIPTION PHYSIQUE

*MA* **Matériaux** : Bois, métal, plastique, cuire

*MED* Médium : _____

*SUP* Support : _____

*TF* Technique de fabrication : _____

*SIG* Signature : _____

## DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

*EAK* **État actuel** : Bon

*DEAK* **Date de l'état actuel** : 3 avril 2007

*DE* **Description** : Harmonium intégré à un caisson de bois avec poignée pour le transport. 1 sanftlut, 2 pédales, 29 touches blanches. S'ouvre pour le clavier. S'ouvre pour les pédales.

*FON* Fonctions/usages :

## PHOTOGRAPHIE

*NEPH* **Numéro du support photographique** : 1996_2081_1-4

*TPH* Type de support photographique : Numérique

*DPH* **Date de la prise de vue** : 3 avril 2007

## LOCALISATION

*EP1* **Emplacement permanent 1** : Maison Dumulon

*EP2* **Emplacement permanent 2** : Magasin général

*EP3* **Emplacement permanent 3** :

*EP4* **Emplacement permanent 4** :

*EP5* **Emplacement permanent 5** :

*EP6* **Emplacement permanent 6** :

*DEP* **Date de l'emplacement** :

## ORIGINE

*PYOR* Pays d'origine :

*PROR* Province/État d'origine :

*PYU* Pays d'utilisation :

*ES* École/style :

*CU* Culture :

*SGCU* Secteur géo-culturel :

## SOURCE

*MAQ* **Mode d'acquisition** : Don

*DAC* **Date d'accession** : 3 avril 2007

*SO* **Source** : *Voir feuille de don # 6*

*MEN* Mention :

## CATALOGAGE

*CAT* **Catalogueur** : Caroline Sigouin

*DCA* **Date de catalogage** : 3 avril 2007

*REMCAT* Remarque du catalogueur :