

**FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE**  
**ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS**

Nom de l'établissement Maison Dumulon

**IDENTIFICATION**

Numéro d'accesion DUM. 1996, X, 1386

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour les matériaux

Sous-catégorie de l'objet OBE, travail du textile

Nom de l'objet siguile à tisser

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

**DIMENSIONS**

<u>UNL</u>	Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
<u>HT</u>	Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largueur de l'image _____
<u>LA</u>	Largueur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
<u>LO</u>	Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largueur extérieure du cadre/pied _____
<u>PROF</u>	Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
<u>DIEX</u>	Diamètre extérieur _____		
<u>REMDIM</u>	Remarques sur les dimensions/poids _____		

**DESCRIPTION PHYSIQUE**

MA Matériaux bois, métal, fer-blanc, métal

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- ATEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
- VATI
- DDP
- DFP \*
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
- MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_

SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_

EAK État actuel bon

DEAK Date de l'état actuel 1996 03 25

DE Description deux petites pièces de bois de forme simili  
Deillet. Pointe à une extrémité.

FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_

TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_

DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

EPI \* Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 \*

Emplacement permanent 5 tablette 1

EP2 \* Emplacement permanent 2 sous sol EP6 \*

Emplacement permanent 6 boîte 6

EP3 \* Emplacement permanent 3 Arrière DEP \*

Date de l'emplacement 1996 03 25

EP4 \* Emplacement permanent 4 terrace

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_

PROR Province d'origine \_\_\_\_\_

PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_

PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_

ES École/style \_\_\_\_\_

CU Culture \_\_\_\_\_

SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition \_\_\_\_\_

DAC Date d'accession \_\_\_\_\_

SO Source \_\_\_\_\_

MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy

DCA Date de catalogage 1996 03 25

REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_