

## FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

### IDENTIFICATION

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- A TEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
  
- VATI
- DDP
- DFP \*

Numéro d'accession DUM. 1996.X.1601

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Objets personnels

Sous-catégorie de l'objet Habillement : vêtements

Nom de l'objet tablier

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

### DIMENSIONS

<u>UNL</u>	Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
<u>HT</u>	Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largeur de l'image _____
<u>LA</u>	Largeur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
<u>LO</u>	Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largeur extérieure du cadre/pied _____
<u>PROF</u>	Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
<u>DIEX</u>	Diamètre extérieur _____		
<u>REMDIM</u>	Remarques sur les dimensions/poids _____		

### DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux fil de coton

MED Médium \_\_\_\_\_

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
EAK État actuel 04 01  
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 01  
DE Description pour femme; de couleur blanche;  
écrite de motifs floraux brodés  
 \_\_\_\_\_  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

<u>EP1</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u>	<u>EP5</u> *	Emplacement permanent 5	<u>tablette 4</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous-sol</u>	<u>EP6</u> *	Emplacement permanent 6	<u>boite 18</u>
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>suite</u>	<u>DEP</u> *	Date de l'emplacement	<u>1996 04 01</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>étage</u>			

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition \_\_\_\_\_  
DAC Date d'accession \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 04 01  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_