

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement

Maison Dumulon

IDENTIFICATION

NAC *

Numéro d'accèsion

DUM. 1996.X.1348.1-2

NP

Numéro précédent

DR

Département

DSC

Discipline

COB *

Catégorie de l'objet

SCOB *

Sous-catégorie de l'objet

☒ OB *

Nom de l'objet

TOB *

Type de l'objet

ANOB

Autres noms de l'objet

☒ NOB *

Nombre d'objets

ELEM

Noms des parties composantes

NELEM *

Nombre de parties composantes

OBASS

Objets associés

UNITE

Unité militaire

AR *

Artiste/artisan

ATEC

Autre artiste

RFTEC

Rôle de l'autre artiste

FAB *

Fabricant

PYF

Pays du fabricant

PRF

Province du fabricant

TI *

Titre

VATI

Variante du titre

DDP

Date de début de production

DFP *

Date de fin de production

DIMENSIONS

UNL

Unité de mesure linéaire

HTIM

Hauteur de l'image

HT

Hauteur

LAIM

Largeur de l'image

LA

Largeur

HTEXCP

Hauteur extérieure du cadre/pied

LO

Longueur

LAEXCP

Largeur extérieure du cadre/pied

PROF

Profondeur

DIEXCP

Diamètre extérieur du cadre/pied

DIEX

Diamètre extérieur

REMDIM

Remarques sur les dimensions/poids

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA

Matériaux

caoutchouc

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/image _____

EAK État actuel bon
DEAK Date de l'état actuel 1996 03 27
DE Description de couleur marron, Talon haut. Pointure
7 1/2. Sans femme

FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

☒ <u>EP1</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u>	<u>EP5</u> *	Emplacement permanent 5	<u>tablette</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous-sol</u>	<u>EP6</u> *	Emplacement permanent 6	<u>boîte 12</u>
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>route</u>	<u>DEP</u> *	Date de l'emplacement	<u>1996 03 27</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>étage</u>			

ORIGINE

PYOR Pays d'origine Canada
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition _____
DAC Date d'accession _____
SO Source _____
MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 03 27
REMCAT Remarques du catalogueur _____

