

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accession DUM. 1996.X. 1662

Numéro précédent _____

Département _____

Discipline _____

Catégorie de l'objet Objets de communication

Sous-catégorie de l'objet Objets de cérémonie

Nom de l'objet ceintures

Type de l'objet _____

Autres noms de l'objet _____

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes _____

Nombre de parties composantes _____

Objets associés DUM. 1996.X. 1660-1661 et 1996.X. 1663-1668

Unité militaire _____

Artiste/artisan _____

Autre artiste _____

Rôle de l'autre artiste _____

Fabricant _____

Pays du fabricant _____

Province du fabricant _____

Titre _____

Variante du titre _____

Date de début de production _____

Date de fin de production _____

DIMENSIONS

Unité de mesure linéaire _____ *HTIM* Hauteur de l'image _____

Hauteur _____ *LAIM* Largeur de l'image _____

Largeur _____ *HTEXCP* Hauteur extérieure du cadre/pled _____

Longueur _____ *LAEXCP* Largeur extérieure du cadre/pled _____

Profondeur _____ *DIEXCP* Diamètre extérieur du cadre/pled _____

Diamètre extérieur _____

Remarques sur les dimensions/poids _____

DESCRIPTION PHYSIQUE

Matériaux fibres; métal; verre

Médium _____

Support _____

- YAC *
- NP
- DR
- DSC
- COB *
- SCOB *
- OB *
- TOB *
- ANOB
- NOB *
- ELEM
- NELEM *
- OBASS
- UNITE
- AR *
- A TEC
- RFTEC
- FAB *
- PYF
- PRF
- TI *
- VATI
- DDP
- DFP *
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
- MA
- MED
- SUP

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/image _____

BAK État actuel don
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03

DE Description couleurs: beige, argent et or. Bordure
tout autour. Croix au centre. Deux
rubans d'attache. Mots flous
FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

EP1 * Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 * Emplacement permanent 5 _____
EP2 * Emplacement permanent 2 église EP6 * Emplacement permanent 6 _____
EP3 * Emplacement permanent 3 sq - de chaussee DEP * Date de l'emplacement 1996 04 03
EP4 * Emplacement permanent 4 _____

ORIGINE

PYOR Pays d'origine _____
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don
DAC Date d'accession _____
SO Source _____
MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 04 03
REMCAT Remarques du catalogueur _____