

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

- NAC *
- NP
- DR
- DSC
- COB *
- SCOB *
- OB *
- TOB *
- ANOB
- NOB *
- ELEM
- NELEM *
- OBASS
- UNITE
- AR *
- A TEC
- RFTEC
- FAB *
- PYP
- PRF
- TI *

- VATI
- DDP
- DFP *

Numéro d'accession DUM. 196, X, 1625

Numéro précédent _____

Département _____

Discipline _____

Catégorie de l'objet Aménagement

Sous-catégorie de l'objet Mobilier

Nom de l'objet lit

Type de l'objet _____

Autres noms de l'objet _____

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes _____

Nombre de parties composantes _____

Objets associés _____

Unité militaire _____

Artiste/artisan _____

Autre artiste _____

Rôle de l'autre artiste _____

Fabricant _____

Pays du fabricant _____

Province du fabricant _____

Titre _____

Variante du titre _____

Date de début de production _____

Date de fin de production _____

DIMENSIONS

<u>UNL</u>	Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
<u>HT</u>	Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largeur de l'image _____
<u>LA</u>	Largeur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
<u>LO</u>	Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largeur extérieure du cadre/pied _____
<u>PROF</u>	Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
<u>DIEX</u>	Diamètre extérieur _____		
<u>REMDIM</u>	Remarques sur les dimensions/poids _____		

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux bois, vernis, métal

MED Médium _____

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/Image _____

EAK État actuel bon
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03

DE Description représe sur quatre parties. Dessus
au plan incliné doté d'un rebord
au bas
FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

EP1 * Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 * Emplacement permanent 5 _____
EP2 * Emplacement permanent 2 église EP6 * Emplacement permanent 6 _____
EP3 * Emplacement permanent 3 Mag. de chaussures DEP * Date de l'emplacement 1996 04 03
EP4 * Emplacement permanent 4 _____

ORIGINE

PYOR Pays d'origine _____
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don
DAC Date d'accession _____
SO Source _____
MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 04 03
REMCAT Remarques du catalogueur _____