

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE
ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement

Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accession

DUM. 1996.X.1324

Numéro précédent

Département

Discipline

Catégorie de l'objet

Outils et équipement de science et technologie

Sous-catégorie de l'objet

O.T.E., entretien

Nom de l'objet

fer à repasser

Type de l'objet

Autres noms de l'objet

Nombre d'objets

1

Noms des parties composantes

Nombre de parties composantes

Objets associés

Unité militaire

Artiste/artisan

Autre artiste

Rôle de l'autre artiste

Fabricant

Pays du fabricant

Province du fabricant

Titre

Variante du titre

Date de début de production

Date de fin de production

DIMENSIONS

Unité de mesure linéaire

HTIM

Hauteur de l'image

Hauteur

LAIM

Largeur de l'image

Largeur

HTEXCP

Hauteur extérieure du cadre/pied

Longueur

LAEXCP

Largeur extérieure du cadre/pied

Profondeur

DIEXCP

Diamètre extérieur du cadre/pied

Diamètre extérieur

Remarques sur les dimensions/poids

DESCRIPTION PHYSIQUE

Matériaux

metal

NAC *

NP

DR

DSC

COB *

SCOB *

☒ OB *

TOB *

ANOB

☒ NOB *

ELEM

NELEM *

OBASS

UNITE

AR *

ATEC

RFTEC

FAB *

PYF

PRF

TI *

VATI

DDP

DFP *

UNL

HT

LA

LO

PROF

DIEX

REMDIM

MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

<u>ETIQ</u>	Étiquette/poinçon	_____
<u>SUJ</u>	Sujet/image	_____
<u>EAK</u>	État actuel	<u>bon</u>
<u>DEAK</u>	Date de l'état actuel	<u>1996 03 26</u>
<u>DE</u>	Description	<u>de forme plutôt ovoïde; rouillé; une</u> <u>extrémité de la base est arrondie.</u>
<u>FON</u>	Fonctions/usages	_____

PHOTOGRAPHIE

<u>NEPH</u>	Numéro du support photographique	_____
<u>TPH</u>	Type de support photographique	_____
<u>DPH</u>	Date de la prise de vue	_____

LOCALISATION

☒ <u>EPI</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u>	<u>EP5</u> *	Emplacement permanent 5	<u>tablette 1</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous-sol</u>	<u>EP6</u> *	Emplacement permanent 6	<u>boîte 7</u>
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>garage</u>	<u>DEP</u> *	Date de l'emplacement	<u>1996 03 20</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>itajiru</u>			

ORIGINE

<u>PYOR</u>	Pays d'origine	<u>Canada</u>
<u>PROR</u>	Province d'origine	_____
<u>PYU</u>	Pays d'utilisation	_____
<u>PRU</u>	Province d'utilisation	_____
<u>ES</u>	École/style	_____
<u>CU</u>	Culture	_____
<u>SGCU</u>	Secteur géo-culturel	_____

SOURCE

<u>MAQ</u>	Mode d'acquisition	_____
<u>DAC</u>	Date d'accession	_____
<u>SO</u>	Source	_____
<u>MEN</u>	Mention	_____

CATALOGAGE

<u>CAT</u>	Catalogueur	<u>Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy</u>
<u>DCA</u>	Date de catalogage	<u>1996 03 26</u>
<u>REMCAT</u>	Remarques du catalogueur	_____