

OK

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE  
ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accesion DUM. 1996.X. 1414  
 Numéro précédent \_\_\_\_\_  
 Département \_\_\_\_\_  
 Discipline \_\_\_\_\_  
 Catégorie de l'objet Objets personnels  
 Sous-catégorie de l'objet Accessoire personnel  
 Nom de l'objet ceinture de mineur  
 Type de l'objet \_\_\_\_\_  
 Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_  
 Nombre d'objets 1  
 Noms des parties composantes \_\_\_\_\_  
 Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_  
 Objets associés \_\_\_\_\_  
 Unité militaire \_\_\_\_\_  
 Artiste/artisan \_\_\_\_\_  
 Autre artiste \_\_\_\_\_  
 Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_  
 Fabricant \_\_\_\_\_  
 Pays du fabricant \_\_\_\_\_  
 Province du fabricant \_\_\_\_\_  
 Titre \_\_\_\_\_  
 Variante du titre \_\_\_\_\_  
 Date de début de production \_\_\_\_\_  
 Date de fin de production \_\_\_\_\_

DIMENSIONS

UNL	Unité de mesure linéaire	_____	HTIM	Hauteur de l'image	_____
HT	Hauteur	_____	LAIM	Largeur de l'image	_____
LA	Largeur	_____	HTEXCP	Hauteur extérieure du cadre/pied	_____
LO	Longueur	_____	LAEXCP	Largeur extérieure du cadre/pied	_____
PROF	Profondeur	_____	DIEXCP	Diamètre extérieur du cadre/pied	_____
DIEX	Diamètre extérieur	_____			
REMDIM	Remarques sur les dimensions/poids	_____			

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux peau, cuir, métal ; peinture

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- A TEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
- VATI
- DDP
- DFP \*

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_

SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_

EAK État actuel Mauvais

DEAK Date de l'état actuel 1996 03 25

DE Description grosse boucle. De couleur brune

Sample pour attacher une pile.  
Peinture noire écaillée sur les parties métalliques

FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_

TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_

DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

EP1 \* Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 \*

EP2 \* Emplacement permanent 2 sous-sol EP6 \*

EP3 \* Emplacement permanent 3 route DEP \*

EP4 \* Emplacement permanent 4 étréger

Emplacement permanent 5 tablette 1

Emplacement permanent 6 boîte 4

Date de l'emplacement 1996 03 25

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_

PROR Province d'origine \_\_\_\_\_

PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_

PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_

ES École/style \_\_\_\_\_

CU Culture \_\_\_\_\_

SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don

DAC Date d'accession \_\_\_\_\_

SO Source Dumulon, Léon

MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy

DCA Date de catalogage 1996 03 25

REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_