

OK

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accèsion DUM. 1996.X.1541

Numéro précédent _____

Département _____

Discipline _____

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour les matériaux

Sous-catégorie de l'objet OSE travail du métal

Nom de l'objet tenaille

Type de l'objet _____

Autres noms de l'objet _____

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes _____

Nombre de parties composantes _____

Objets associés _____

Unité militaire _____

Artiste/artisan _____

Autre artiste _____

Rôle de l'autre artiste _____

Fabricant _____

Pays du fabricant _____

Province du fabricant _____

Titre _____

Variante du titre _____

Date de début de production _____

Date de fin de production _____

DIMENSIONS

<u>UNL</u>	Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
<u>HT</u>	Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largeur de l'image _____
<u>LA</u>	Largeur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
<u>LO</u>	Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largeur extérieure du cadre/pied _____
<u>PROF</u>	Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
<u>DIEX</u>	Diamètre extérieur _____		
<u>REMDIM</u>	Remarques sur les dimensions/poids _____		

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux metal

- NAC *
- NP
- DR
- DSC
- COB *
- SCOB *
- OB *
- TOB *
- ANOB
- NOB *
- ELEM
- NELEM *
- OBASS
- UNITE
- AR *
- ATEC
- RFTEC
- FAB *
- PYF
- PRF
- TI *
- VATI
- DDP
- DFP *
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
- MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/image _____

EAK État actuel bon
DEAK Date de l'état actuel 1996 03 28
DE Description deux poignées en bois affûtées et
recourbées. Rivetées
FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

<input checked="" type="checkbox"/> <u>EPI</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u> <u>EP5</u> *	Emplacement permanent 5	<u>boite 14</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous-sol</u> <u>EP6</u> *	Emplacement permanent 6	_____
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>route</u> <u>DEP</u> *	Date de l'emplacement	<u>1996 03 28</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>plancher</u>		

ORIGINE

PYOR Pays d'origine _____
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition _____
DAC Date d'accession _____
SO Source _____
MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 03 28
REMCAT Remarques du catalogueur _____