

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE
ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

- NAC *
- NP
- DR
- DSC
- COB *
- SCOB *
- OB *
- TOB *
- ANOB
- NOB *
- ELEM
- NELEM *
- OBASS
- UNITE
- AR *
- ATEC
- RFTEC
- FAB *
- PYF
- PRF
- TI *
- VATI
- DDP
- DFP *

Numéro d'accession DUM. 1996.X.1512

Numéro précédent _____

Département _____

Discipline _____

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour les métaux

Sous-catégorie de l'objet OBE travail du métal

Nom de l'objet lime à métaux

Type de l'objet _____

Autres noms de l'objet _____

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes _____

Nombre de parties composantes _____

Objets associés _____

Unité militaire _____

Artiste/artisan _____

Autre artiste _____

Rôle de l'autre artiste _____

Fabricant Black Diamond

Pays du fabricant _____

Province du fabricant _____

Titre _____

Variante du titre _____

Date de début de production _____

Date de fin de production _____

DIMENSIONS

| | | | |
|---------------|------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| <u>UNL</u> | Unité de mesure linéaire _____ | <u>HTIM</u> | Hauteur de l'image _____ |
| <u>HT</u> | Hauteur _____ | <u>LAIM</u> | Largeur de l'image _____ |
| <u>LA</u> | Largeur _____ | <u>HTEXCP</u> | Hauteur extérieure du cadre/pied _____ |
| <u>LO</u> | Longueur _____ | <u>LAEXCP</u> | Largeur extérieure du cadre/pied _____ |
| <u>PROF</u> | Profondeur _____ | <u>DIEXCP</u> | Diamètre extérieur du cadre/pied _____ |
| <u>DIEX</u> | Diamètre extérieur _____ | | |
| <u>REMDIM</u> | Remarques sur les dimensions/poids _____ | | |

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux metal ; bois

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/Image _____

EAK État actuel mauvais
DEAK Date de l'état actuel 1996 03 27

DE Description manche de bois. La lime s'insère
dans le manche. Traces de rouille.

FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

| | | | | |
|--------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>EPI</u> * | Emplacement permanent 1 | <u>maison Dumulon</u> EP5 * | Emplacement permanent 5 | <u>lote 14</u> |
| <u>EP2</u> * | Emplacement permanent 2 | <u>sous-sol</u> EP6 * | Emplacement permanent 6 | _____ |
| <u>EP3</u> * | Emplacement permanent 3 | <u>route</u> DEP * | Date de l'emplacement | <u>1996 03 27</u> |
| <u>EP4</u> * | Emplacement permanent 4 | <u>plancher</u> | | |

ORIGINE

PYOR Pays d'origine Canada
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition _____
DAC Date d'accession _____
SO Source _____
MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 03 27
REMCAT Remarques du catalogueur _____