

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

<p><input checked="" type="checkbox"/> <u>NAC</u> *</p> <p><u>NP</u></p> <p><u>DR</u></p> <p><u>DSC</u></p> <p><u>COB</u> *</p> <p><u>SCOB</u> *</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <u>OB</u> *</p> <p><u>TOB</u> *</p> <p><u>ANOB</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <u>NOB</u> *</p> <p><u>ELEM</u></p> <p><u>NELEM</u> *</p> <p><u>OBASS</u></p> <p><u>UNITE</u></p> <p><u>AR</u> *</p> <p><u>ATEC</u></p> <p><u>RFTEC</u></p> <p><u>FAB</u> *</p> <p><u>PYF</u></p> <p><u>PRF</u></p> <p><u>TI</u> *</p> <p><u>VATI</u></p> <p><u>DDP</u></p> <p><u>DFP</u> *</p>	<p>Numéro d'accession <u>DUM. 1996.X.1672</u></p> <p>Numéro précédent _____</p> <p>Département _____</p> <p>Discipline _____</p> <p>Catégorie de l'objet <u>Objets de communication</u></p> <p>Sous-catégorie de l'objet <u>Objet de cérémonie</u></p> <p>Nom de l'objet <u>nappe</u></p> <p>Type de l'objet _____</p> <p>Autres noms de l'objet _____</p> <p>Nombre d'objets <u>1</u></p> <p>Noms des parties composantes _____</p> <p>Nombre de parties composantes _____</p> <p>Objets associés _____</p> <p>Unité militaire _____</p> <p>Artiste/artisan _____</p> <p>Autre artiste _____</p> <p>Rôle de l'autre artiste _____</p> <p>Fabricant _____</p> <p>Pays du fabricant _____</p> <p>Province du fabricant _____</p> <p>Titre _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Variante du titre _____</p> <p>Date de début de production _____</p> <p>Date de fin de production _____</p>
--	---

DIMENSIONS

<p><u>UNL</u></p> <p><u>HT</u></p> <p><u>LA</u></p> <p><u>LO</u></p> <p><u>PROF</u></p> <p><u>DIEX</u></p> <p><u>REMDIM</u></p>	<p>Unité de mesure linéaire _____</p> <p>Hauteur _____</p> <p>Largeur _____</p> <p>Longueur _____</p> <p>Profondeur _____</p> <p>Diamètre extérieur _____</p>	<p><u>HTIM</u></p> <p><u>LAIM</u></p> <p><u>HTEXCP</u></p> <p><u>LAEXCP</u></p> <p><u>DIEXCP</u></p>	<p>Hauteur de l'image _____</p> <p>Largeur de l'image _____</p> <p>Hauteur extérieure du cadre/pied _____</p> <p>Largeur extérieure du cadre/pied _____</p> <p>Diamètre extérieur du cadre/pied _____</p>
<p>Remarques sur les dimensions/poids _____</p> <p>_____</p>			

DESCRIPTION PHYSIQUE

<p><u>MA</u></p> <p><u>MED</u></p> <p><u>SUP</u></p>	<p>Matériaux <u>filin ; métal</u></p> <p>Médium _____</p> <p>Support _____</p>
--	--

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/Image _____

BAK État actuel bon

DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03

DE Description de forme rectangulaire allongée. Croix brodée de couleur argent au centre ayant trois traverses. Bordure tout autour. De couleur bleu pâle

FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____

TPH Type de support photographique _____

DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

EP1 * Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 *

Emplacement permanent 5 _____

EP2 * Emplacement permanent 2 église EP6 *

Emplacement permanent 6 _____

EP3 * Emplacement permanent 3 14 - de Charrier DBP *

Date de l'emplacement 1996 04 03

EP4 * Emplacement permanent 4 _____

ORIGINE

PYOR Pays d'origine _____

PROR Province d'origine _____

PYU Pays d'utilisation _____

PRU Province d'utilisation _____

ES École/style _____

CU Culture _____

SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition bon

DAC Date d'accession _____

SO Source _____

MEN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy

DCA Date de catalogage 1996 04 03

REMCAT Remarques du catalogueur _____

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon _____

SUJ Sujet/image _____

EAK État actuel bon
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03

DE Description de forme rectangulaire allongée.
trois traverses. Croix brodée de soie bleu argent au centre ayant
bordure tout autour. De soie bleu pâle
FON Fonctions/usages _____

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique _____
TPH Type de support photographique _____
DPH Date de la prise de vue _____

LOCALISATION

EP1 * Emplacement permanent 1 maison Dumulon EPS *
EP2 * Emplacement permanent 2 église EP6 *
EP3 * Emplacement permanent 3 14 - de Chasse DEP *
EP4 * Emplacement permanent 4 _____
 Emplacement permanent 5 _____
 Emplacement permanent 6 _____
 Date de l'emplacement 1996 04 03

ORIGINE

PYOR Pays d'origine _____
PROR Province d'origine _____
PYU Pays d'utilisation _____
PRU Province d'utilisation _____
ES École/style _____
CU Culture _____
SGCU Secteur géo-culturel _____

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition bon
DIAC Date d'accession _____
SO Source _____
MBN Mention _____

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy
DCA Date de catalogage 1996 04 03
REMCAT Remarques du catalogueur _____
