

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE  
ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accension DUM. 1996.X.1627  
 Numéro précédent \_\_\_\_\_  
 Département \_\_\_\_\_  
 Discipline \_\_\_\_\_  
 Catégorie de l'objet Objets de communication  
 Sous-catégorie de l'objet Objet de costume  
 Nom de l'objet porte-vièges d'autel  
 Type de l'objet \_\_\_\_\_  
 Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_  
 Nombre d'objets 1  
 Noms des parties composantes \_\_\_\_\_  
 Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_  
 Objets associés \_\_\_\_\_  
 Unité militaire \_\_\_\_\_  
 Artiste/artisan \_\_\_\_\_  
 Autre artiste \_\_\_\_\_  
 Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_  
 Fabricant \_\_\_\_\_  
 Pays du fabricant \_\_\_\_\_  
 Province du fabricant \_\_\_\_\_  
 Titre \_\_\_\_\_  
 Variante du titre \_\_\_\_\_  
 Date de début de production \_\_\_\_\_  
 Date de fin de production \_\_\_\_\_

DIMENSIONS

<u>UNL</u>	Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
<u>HT</u>	Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largeur de l'image _____
<u>LA</u>	Largeur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pled _____
<u>LO</u>	Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largeur extérieure du cadre/pled _____
<u>PROF</u>	Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pled _____
<u>DIEX</u>	Diamètre extérieur _____		

Remarques sur les dimensions/poids \_\_\_\_\_

DESCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux laine; peinture; papier; métal

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- ATEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYP
- PRF
- TI \*
- VATI
- DDP
- DFP \*
- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM
- MA

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/polisson \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
EAK État actuel bon  
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03  
 \_\_\_\_\_  
DE Description Christ en bois qui repose sur un socle  
bleu sur lequel a été inscrite une série de  
images de petite dimension  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

<input checked="" type="checkbox"/> <u>EP1</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u> EP5 *	Emplacement permanent 5	_____
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>église</u> EP6 *	Emplacement permanent 6	_____
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>Ne-le-champ</u> DRP *	Date de l'emplacement	<u>1996 04 03</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	_____		

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur gén-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don  
DAC Date d'acquisition \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadioux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 04 03  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_