

**RÉSEAU INFO MUSE**  
**FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE**  
**ETHNOLOGIE / HISTOIRE – BEAUX-ARTS / ARTS DÉCORATIFS**

**Nom de l'établissement :** Maison Dumulon

**IDENTIFICATION**

**NAC** Numéro d'accèsion : DUM.1996.x. 1690  
**NP** Numéro précédent : \_\_\_\_\_  
**DR** Département : \_\_\_\_\_  
**DSC** Discipline : \_\_\_\_\_  
**COB** Catégorie de l'objet : Aménagement  
**SCOB** Sous-catégorie de l'objet : Accessoire de maison  
**OB** Nom de l'objet : Cendrier  
**TOB** Type de l'objet : \_\_\_\_\_  
**ANOB** Autre(s) nom(s) de l'objet : \_\_\_\_\_  
**NOB** Nombre d'objets : 1  
**ELEM** Noms des parties composantes : \_\_\_\_\_  
**NELEM** Nombre de parties composantes : \_\_\_\_\_  
**OBASS** Objets associés : \_\_\_\_\_  
**UNITE** Unité militaire : \_\_\_\_\_  
**AR** Artiste/artisan : \_\_\_\_\_  
**ATEC** Autre artiste : \_\_\_\_\_  
**RFTEC** Rôle de l'autre artiste : \_\_\_\_\_  
**FAB** Fabricant : Royal Winton  
**PYF** Pays du fabricant : Angleterre  
**PRF** Province/État du fabricant : \_\_\_\_\_  
**TI** Titre : \_\_\_\_\_  
**ATI** Variante du titre : \_\_\_\_\_  
**DDP** Date de début de production : \_\_\_\_\_  
**DFP** Date de fin de production : \_\_\_\_\_

**DIMENSIONS**

<b>UNL</b>	Unité de mesure linéaire : _____	<b>HTIM</b>	Hauteur de l'image : _____
<b>HT</b>	Hauteur : _____	<b>LAIM</b>	Largeur de l'image : _____
<b>LA</b>	Largeur : _____	<b>HTEXCP</b>	Hauteur extérieure du cadre/pied : _____
<b>LO</b>	Longueur : _____	<b>LAEXCP</b>	Largeur extérieure du cadre/pied : _____
<b>PROF</b>	Profondeur : _____	<b>DIEXCP</b>	Diamètre extérieur du cadre/pied : _____
<b>DIEX</b>	Diamètre extérieur : _____		
<b>REMDIM</b>	Remarque sur les dimensions/poids : _____		

**DESCRIPTION PHYSIQUE**

**MA** Matériaux : Céramique  
**MED** Médium : \_\_\_\_\_  
**SUP** Support : \_\_\_\_\_  
**TF** Technique de fabrication : \_\_\_\_\_  
**SIG** Signature : \_\_\_\_\_  
**TRANIN** Inscription et translittération de l'inscription : \_\_\_\_\_

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

EAK État actuel : bon

DEAK Date de l'état actuel : 7 octobre 1996

DE Description : De couleur blanche. Illustration d'une bijouterie de Bayn-Noranda au fond. Inscriptions.

FON Fonctions/usages : \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique : \_\_\_\_\_

TPH Type de support photographique : \_\_\_\_\_

DPH Date de la prise de vue : \_\_\_\_\_

LOCALISATION

EP1	Emplacement permanent 1 : <u>Maison Dumulon</u>	EP5	Emplacement permanent 5 : <u>boîte #20</u>
EP2	Emplacement permanent 2 : <u>Magasin</u>	EP6	Emplacement permanent 6 : _____
EP3	Emplacement permanent 3 : _____	DEP	Date de l'emplacement : <u>7 octobre 96</u>
EP4	Emplacement permanent 4 : _____		

ORIGINE

PYOR Pays d'origine : Angleterre

PROR Province/État d'origine : \_\_\_\_\_

PYU Pays d'utilisation : \_\_\_\_\_

ES École/style : \_\_\_\_\_

CU Culture : \_\_\_\_\_

SGCU Secteur géo-culturel : \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition : Don

DAC Date d'accession : \_\_\_\_\_

SO Source : Voir feuille de don #

MEN Mention : \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur : Cadioux, Denis, Beaupré, Sylvain

DCA Date de catalogage : 7 octobre 96

REMCAI Remarque du catalogueur : \_\_\_\_\_