

## FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

### IDENTIFICATION

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- ATEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
- VATI
- DDP
- DFP \*

Numéro d'accesion DUM. 1996.X.1546

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Outils et équipement pour la menuiserie

Sous-catégorie de l'objet OSE, Travail du métal

Nom de l'objet tenaille

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 1

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

### DIMENSIONS

- UNL
- HT
- LA
- LO
- PROF
- DIEX
- REMDIM

Unité de mesure linéaire _____	<u>HTIM</u>	Hauteur de l'image _____
Hauteur _____	<u>LAIM</u>	Largeur de l'image _____
Largeur _____	<u>HTEXCP</u>	Hauteur extérieure du cadre/pied _____
Longueur _____	<u>LAEXCP</u>	Largeur extérieure du cadre/pied _____
Profondeur _____	<u>DIEXCP</u>	Diamètre extérieur du cadre/pied _____
Diamètre extérieur _____		
Remarques sur les dimensions/poids _____		

### DESCRIPTION PHYSIQUE

MA

Matériaux metal ; peinture

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
EAK État actuel bon  
DEAK Date de l'état actuel 1996 03 28  
DE Description deux longues poignées. Deux mas  
droits et hémisphériques. Traces de  
peinture. Rouille  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

<u>BPI</u> *	Emplacement permanent 1	<u>maison Dumulon</u>	<u>EP5</u> *	Emplacement permanent 5	<u>boîte 15</u>
<u>EP2</u> *	Emplacement permanent 2	<u>sous sol</u>	<u>EP6</u> *	Emplacement permanent 6	_____
<u>EP3</u> *	Emplacement permanent 3	<u>route</u>	<u>DEP</u> *	Date de l'emplacement	<u>1996 03 28</u>
<u>EP4</u> *	Emplacement permanent 4	<u>plouffe</u>			

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition \_\_\_\_\_  
DAC Date d'accession \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 03 28  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_