

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE  
ETHNOLOGIE/HISTOIRE - BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

- NAC \*
- NP
- DR
- DSC
- COB \*
- SCOB \*
- OB \*
- TOB \*
- ANOB
- NOB \*
- ELEM
- NELEM \*
- OBASS
- UNITE
- AR \*
- ATEC
- RFTEC
- FAB \*
- PYF
- PRF
- TI \*
  
- VATI
- DDP
- DFP \*

Numéro d'accension DUM. 1996.X.1630-1631

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Objets de communication

Sous-catégorie de l'objet Objet de cérémonie

Nom de l'objet porte-sièges

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets 2

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés \_\_\_\_\_

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

DIMENSIONS

|               |  |               |  |
|---------------|--|---------------|--|
| <u>UNL</u>    | Unité de mesure linéaire _____           | <u>HTIM</u>   | Hauteur de l'image _____               |
| <u>HT</u>     | Hauteur _____                            | <u>LAIM</u>   | Largeur de l'image _____               |
| <u>LA</u>     | Largeur _____                            | <u>HTEXCP</u> | Hauteur extérieure du cadre/pied _____ |
| <u>LO</u>     | Longueur _____                           | <u>LAEXCP</u> | Largeur extérieure du cadre/pied _____ |
| <u>PROF</u>   | Profondeur _____                         | <u>DIEXCP</u> | Diamètre extérieur du cadre/pied _____ |
| <u>DIEX</u>   | Diamètre extérieur _____                 |               |  |
| <u>REMDIM</u> | Remarques sur les dimensions/poids _____ |               |  |

DÉSCRIPTION PHYSIQUE

MA Matériaux bois ; métal ; peinture

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
EAK État actuel don  
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03  
 \_\_\_\_\_  
DE Description base ronde. Dessins sur, pour plusieurs  
petits cercles, surmontés au centre d'un  
grand petit-cercle en blanc et rouge  
 \_\_\_\_\_  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

EP1 • Emplacement permanent 1 maison Dumulon EPS • Emplacement permanent 5 \_\_\_\_\_  
EP2 • Emplacement permanent 2 église EP6 • Emplacement permanent 6 \_\_\_\_\_  
EP3 • Emplacement permanent 3 reg-de-chambre DEP • Date de l'emplacement 1996 04 03  
EP4 • Emplacement permanent 4 \_\_\_\_\_

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur géo-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don  
DAC Date d'accession \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 04 03  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_