

FICHE DE DOCUMENTATION NORMALISÉE  
ETHNOLOGIE/HISTOIRE – BEAUX-ARTS/ARTS DÉCORATIFS

Nom de l'établissement Maison Dumulon

IDENTIFICATION

Numéro d'accèsion DUM. 1996.X.1657

Numéro précédent \_\_\_\_\_

Département \_\_\_\_\_

Discipline \_\_\_\_\_

Catégorie de l'objet Objets de communication

Sous-catégorie de l'objet Objet de cérémonie

Nom de l'objet terracine

Type de l'objet \_\_\_\_\_

Autres noms de l'objet \_\_\_\_\_

Nombre d'objets \_\_\_\_\_

Noms des parties composantes \_\_\_\_\_

Nombre de parties composantes \_\_\_\_\_

Objets associés Dum. 1996.X.1656 et 1658-1659.1-2

Unité militaire \_\_\_\_\_

Artiste/artisan \_\_\_\_\_

Autre artiste \_\_\_\_\_

Rôle de l'autre artiste \_\_\_\_\_

Fabricant \_\_\_\_\_

Pays du fabricant \_\_\_\_\_

Province du fabricant \_\_\_\_\_

Titre \_\_\_\_\_

Variante du titre \_\_\_\_\_

Date de début de production \_\_\_\_\_

Date de fin de production \_\_\_\_\_

DIMENSIONS

Unité de mesure linéaire \_\_\_\_\_

HTIM

Hauteur de l'image \_\_\_\_\_

Hauteur \_\_\_\_\_

LAIM

Largeur de l'image \_\_\_\_\_

Largeur \_\_\_\_\_

HTEXCP

Hauteur extérieure du cadre/pled \_\_\_\_\_

Longueur \_\_\_\_\_

LAEXCP

Largeur extérieure du cadre/pled \_\_\_\_\_

Profondeur \_\_\_\_\_

DIEXCP

Diamètre extérieur du cadre/pled \_\_\_\_\_

Diamètre extérieur \_\_\_\_\_

Remarques sur les dimensions/poids \_\_\_\_\_

DESCRIPTION PHYSIQUE

Matériaux filre

Médium \_\_\_\_\_

Support \_\_\_\_\_

NAC \*

NP

DR

DSC

COB \*

SCOB \*

OB \*

TOB \*

ANOB

NOB \*

ELEM

NELEM \*

OBASS

UNITE

AR \*

A TEC

RFTEC

FAB \*

PYP

PRF

TI \*

VATI

DDP

DFP \*

UNL

HT

LA

LO

PROF

DIEX

REMDIM

MA

MED

SUP

DESCRIPTION PHYSIQUE (SUITE)

ETIQ Étiquette/poinçon \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
SUJ Sujet/Image \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
BAK État actuel don  
DEAK Date de l'état actuel 1996 04 03  
DE Description de couleur beige. Manches longues  
Col évasé et en pointe. Cordons  
d'attache  
FON Fonctions/usages \_\_\_\_\_

PHOTOGRAPHIE

NEPH Numéro du support photographique \_\_\_\_\_  
TPH Type de support photographique \_\_\_\_\_  
DPH Date de la prise de vue \_\_\_\_\_

LOCALISATION

EP1 • Emplacement permanent 1 maison Dumulon EP5 • Emplacement permanent 5 \_\_\_\_\_  
EP2 • Emplacement permanent 2 église EP6 • Emplacement permanent 6 \_\_\_\_\_  
EP3 • Emplacement permanent 3 Ry-De-chaussée DBP • Date de l'emplacement 1996 04 03  
EP4 • Emplacement permanent 4 \_\_\_\_\_

ORIGINE

PYOR Pays d'origine \_\_\_\_\_  
PROR Province d'origine \_\_\_\_\_  
PYU Pays d'utilisation \_\_\_\_\_  
PRU Province d'utilisation \_\_\_\_\_  
ES École/style \_\_\_\_\_  
CU Culture \_\_\_\_\_  
SGCU Secteur gén-culturel \_\_\_\_\_

SOURCE

MAQ Mode d'acquisition don  
DAC Date d'acquisition \_\_\_\_\_  
SO Source \_\_\_\_\_  
MEN Mention \_\_\_\_\_

CATALOGAGE

CAT Catalogueur Cadieux, Denis; Beaupré, Sylvain; McKenzie, Nancy  
DCA Date de catalogage 1996 04 03  
REMCAT Remarques du catalogueur \_\_\_\_\_

INTÉRÊT LOCAL